

# VÁROSI SZÍNHÁZ.



Bérlet 17. szám. (B)

Bérlet 17. szám. (B)

Debreczen, szombat, 1905. évi október hó 14-én:

# NAGYAPÓ.

Eredeti énekes vigjáték 3 szakaszban, írta: Szigligeti Ede. Zenéjét szerette: Bognár Imre. Rendező: Polgár Sándor, karnagy: Huber Miksa.

## SZEMÉLYEK:

Első szakasz: „A keresztelő”. — Személyek:

Peterdi	—	—	—	—	—	Békés Gyula.
Bojti Zsuzsi	—	—	—	—	—	Szabó Irma.
Rafaella, szobalány	—	—	—	—	—	Fóti Frida.
Péter, Peterdi szolgája	—	—	—	—	—	Vadász Lajos.
Kiss Tamás, falu bíró	—	—	—	—	—	Szabó Gyula.
Anna, neje	—	—	—	—	—	V. Kállai Jolán.
Rózi asszony	—	—	—	—	—	Dinyési Juliska.
Gyula, Kiss fogadott fia	—	—	—	—	—	Árkossy Vilmos.
Nagy Jancsi, mendikáns	—	—	—	—	—	Polgár Sándor.
Utasi, kalandor	—	—	—	—	—	Krasznay Ernő.
Komaasszony	—	—	—	—	—	B. Czenker Róza.
Bábaasszony	—	—	—	—	—	Kállai Hermin.

Parasztok, leányok, asszonyok.

Második szakasz: „A diák”. — Személyek:

Peterdi	—	—	—	—	—	Békés Gyula.
Bojti, rokona és örököse	—	—	—	—	—	Deési Alfréd.
Zsuzsi, leányuk	—	—	—	—	—	Szabó Irma.
Ágnes, neje	—	—	—	—	—	Sz. Gárdonyi Teréz.
Esztári	—	—	—	—	—	Ternyei Lajos.

Az első felvonás történik Kiss János udvarán, a 2-ik és 3-ik Peterházán Péterdinél.

Gyula	—	—	—	—	—	—	Árkossy Vilmos.
Jancsi	—	—	—	—	—	—	Polgár Sándor.
Utasi	—	—	—	—	—	—	Krasznay Ernő.
Rafaella	—	—	—	—	—	—	Fóti Frida.
Jakab, Esztári	—	—	—	—	—	—	Kondor Ernő.
Ferke, Bojti	—	—	—	—	—	—	Juhai József.
Péter	—	—	—	—	—	—	Vadász Lajos.
Madame Zsoli	—	—	—	—	—	—	Kertész Kata.
Violin, zongoramester	—	—	—	—	—	—	Sarkadi Vilmos.

Cselédek, vendégek.

Harmadik szakasz: „Az örökös”. — Személyek:

Peterdi	—	—	—	—	—	—	Békés Gyula.
Bojti	—	—	—	—	—	—	Deési Alfréd.
Ágnes	—	—	—	—	—	—	Sz. Gárdonyi Teréz.
Gyula	—	—	—	—	—	—	Árkossy Vilmos.
Jancsi	—	—	—	—	—	—	Polgár Sándor.
Utasi	—	—	—	—	—	—	Krasznay Ernő.
Zsuzsi	—	—	—	—	—	—	Szabó Irma.
Rafaella	—	—	—	—	—	—	Fóti Frida.
Ferke	—	—	—	—	—	—	Juhai József.

Cselédség.

**KÖZZENÉK.** Előadja a 39-ik gyalogezred zenekara: 1. Magyar vigjátéki nyitány, Kéhler Bélától. 2. „Nimfa” keringő, Waldteufeltől. 3. A „Lantpengető” gavotte, Krompaktól. 4. Magyar tánczok, Bramstól.

**MŰSOR:** Hétfő: Az ember tragédiája. Drámai költemény. — Kedd: Az ember tragédiája. Drámai költemény. — Szerda: Az ember tragédiája. Drámai költemény. — Csütörtök: Hoffman meséi. Operette. — Péntek: Mongodin ur. Énekes bohózat. — Szombat: Figaró házassága. Vigjáték.

**Helyárak:** Földszinti és I emeleti páholy 9 kor. — Földszinti családi páholy 15 kor. — Első emeleti családi páholy 12 kor. — Másod emeleti páholy 6 kor. — Támlásszék I—VII-ik sorig 2 kor. 40 fill. VIII—XII-ig 2 kor. XIII—XVII-ig 1 kor. 60 fill. — Erkélyülés 1 kor. 20 fill. — Állóhely (emeleti) 80 fill. — Deák-jegy (emeleti) 60 fill. — Katona-jegy (emeleti) 60 fill. — Karzat 40 fill., vásár- és ünnepnapon 60 fill.

**Pénztárnyitás délelőtt 9—12 óráig és délután 3—5 óráig. Esti pénztárnyitás 6 1/2 órakor.**

**Előadás kezdete 7 1/2 órakor.**

Holnap, vasárnap, október hó 15-én két előadás:

délután 3 órai kezdettel mérsékelt helyárakkal:

Este 7 1/2 órai kezdettel rendes helyárakkal:

## Az aszfalt betyár.

Énekes bohózat 3 felvonásban.

## János vitéz.

Daljáték 3 felvonásban.

**ZILAHY,**  
igazgató.